

Bilder von den Sturzspielen in Vancouver

Foto eines schwer verletzten Bobfahrers im Bereich des Zulässigen
Ziffer: 11. Entscheidung: Beschwerde unbegründet

„Die gefährlichsten Sportarten, die Sturzspiele von Vancouver“ – so überschreibt Bild-Online einen Beitrag, in dem auch eine Fotogalerie mit Stürzen zu sehen ist. Eine Nutzerin des Online-Auftritts stört sich vor allem an dem Foto eines gestürzten Bobfahrers. Die Zeitung zeigt, wie der Mann aus der Bahn fliegt. Auf einem weiteren Foto wird in Nahaufnahme das Gesicht des schwer verletzten, blutenden Fahrers während der Reanimation gezeigt – es ist jedoch von einer Atemmaske großflächig bedeckt, so dass keine Details zu erkennen sind. Die Beschwerdeführerin sieht Verstöße gegen den Pressekodex. Zwar bejaht auch sie ein öffentliches Interesse des Publikums und der Medien an den Stürzen, doch sei nach den Vorgaben des Pressekodex zwischen dem Informationsinteresse der Öffentlichkeit und dem Persönlichkeitsrecht des Betroffenen abzuwägen. In den Augen der Nutzerin ist das Bild des Toten, welches unter der Rubrik „Meistgeklickte Fotogalerie Vancouver 2010“ zu finden ist, auch ein Verstoß gegen Ziffer 9 (Schutz der Ehre). Die Rechtsabteilung der Zeitung sieht keinen Verstoß gegen presseethische Grundsätze. Die Zeitung habe über die schweren Unfälle berichtet, die die olympischen Winterspiele in Kanada überschattet hätten. An dem schrecklichen Unfall des Bobfahrers habe ein beträchtliches Informationsinteresse der Öffentlichkeit bestanden. Zwischen den widerstreitenden Interessen habe die Redaktion abgewogen. Sie sei zu dem Schluss gekommen, dass die Fotos auch aus pressethischer Sicht veröffentlicht werden durften. Sie habe nicht den toten, sondern den schwer verletzten Bobfahrer gezeigt. Der Sportler sei der erste Tote in der Geschichte der olympischen Winterspiele. Sein Tod sei somit ein Ereignis von zeitgeschichtlicher Bedeutung. Mit der Berichterstattung erfülle die Zeitung ihre Chronistenpflicht. Es sei für die Öffentlichkeit von großem Interesse, zu erfahren, ob und wenn ja, wie verunglückten Olympiateilnehmern geholfen werde. Die Berichterstattung sei nicht von Sensationsgier geprägt, sondern diene vielmehr der sachlichen und ausgewogenen Befriedigung eines überragenden öffentlichen Informationsinteresses. (2010)

Der Beschwerdeausschuss betont das öffentliche Interesse an den Vorgängen in Vancouver. Das Gesicht des Verunglückten wird von einer Atemmaske in weiten Teilen verdeckt, so dass man dem Schwerverletzten nicht direkt in die Augen sehen kann. Zweifellos besteht ein öffentliches Interesse an dem Fall. Dies vor allem wegen der extremen Bedingungen, unter denen Rodler und Bobfahrer starten mussten. Zwar ist die Nahaufnahme des verunglückten Sportlers nicht zwingend erforderlich, doch bewegt sie sich im Rahmen des Zulässigen, weil das Beatmungsgerät den Blick in sein Gesicht verstellt. Die Begründung der Zeitung, es müsse mit Hilfe des Fotos gezeigt werden, wie den Olympiateilnehmern nach Unfällen geholfen werde, ist nicht nachzuvollziehen, wenn nicht gar absurd. Der Beschwerdeausschuss erkennt keinen Verstoß gegen den Pressekodex. Auch wenn das Foto schockierend

ist, so kann man der Zeitung nicht den Vorwurf machen, sie stelle den verletzten Sportler in unangemessen sensationeller Weise dar. Er ist zudem eine Person des öffentlichen Lebens und ist mit Namen und Fotos der Öffentlichkeit bekannt. Eine Anonymisierung war nicht nötig. Durch die Veröffentlichung sind deshalb auch seine Persönlichkeitsrechte nicht tangiert. Die Beschwerde ist unbegründet.
(0131/10/1-BA)